

Badische Zeitung

Viertägige Kunst- und Kulturreise durch Nordrhein-Westfalen
KUNST UND KULTUR IN NRW

Lang Lang ist einer der bekanntesten Pianisten der Gegenwart. Erleben Sie den Ausnahmekünstler als Höhepunkt einer **Kulturreise vom 14. November bis zum 17. November 2024 (Donnerstag bis Sonntag)** bei einem Konzertabend im einzigartigen Ambiente der Historischen Stadthalle Wuppertal. Bereits während der Anreise in Ihr zentrales Courtyard Hotel in Köln, dürfen Sie sich in der Pfarrkirche St. Stephan zu Mainz auf eine Führung entlang der **Chagall-Fenster** und auf ein Orgelvorspiel freuen.

Der zweite Reisetag steht im Zeichen der Kunststadt Köln und führt Sie zunächst in den Kölner Dom, bevor Sie das renommierte Wallraf-Richartz-Museum bei einer Führung besuchen. Nach einem gemeinsamen Abendessen erleben Sie Pianist **Rudolf Buchbinder** in Begleitung des WDR Sinfonieorchesters mit Werken von Johannes Brahms und Béla Bartók in der Kölner Philharmonie.

Am dritten Tag steht zunächst eine Führung samt Orgelvorspiel im idyllisch gelegenen Altenberger Dom auf dem Programm, ehe Sie ins nahe Wuppertal fahren und das bekannte Von der Heydt-Museum im Rahmen einer Führung erkunden. Nach dem Abendessen dürfen Sie sich dann auf das **Klavierkonzert von Star-Pianist Lang Lang** mit Werken von Robert Schumann und Frédéric Chopin freuen. Eine Beethoven-Stadtführung durch Bonn verkürzt die Rückreise in den Südwesten.

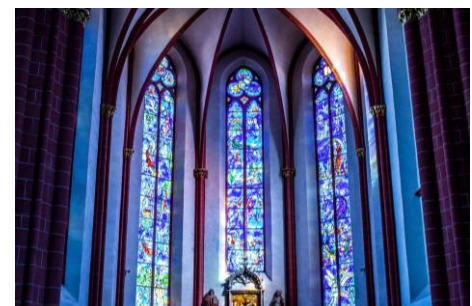
DIE REISETAGE IM ÜBERBLICK

Donnerstag, 14. November 2024
Anreise mit Orgelkonzert und Kirchenfenster-Führung in Mainz

Dieser Tag steht im Zeichen der Anreise ab den beiden Abfahrtsorten am Konzerthaus in Freiburg – zentral in der Nähe des Hauptbahnhofs – oder am Autohof Breisgauallee in Herbolzheim – mit einem großen kostenfreien Parkplatz. Nach der Begrüßung durch Ihre **BZ-Card-Reiseleitung, die Ihnen während der gesamten Reise jederzeit für Fragen und Anregungen zur Verfügung steht**, fahren Sie per komfortablem Reisebus in Richtung Mainz. Bereits während der Fahrt gibt Ihnen Ihre Reiseleitung einen Überblick über die bevorstehenden Sehenswürdigkeiten und stimmt Sie auf die Reise ein.

Der erste Höhepunkt Ihrer Reise wartet bereits auf der Hinfahrt: **eine Führung entlang der berühmten Chagall-Fenster in der Pfarrkirche St. Stephan zu Mainz**, die den Innenraum in ein magisches Blau tauchen. Der damalige Pfarrer Monsignore Mayer schaffte es in einem intensiven Austausch, den jüdischen Künstler Marc Chagall davon zu überzeugen, in Mainz seine deutschlandweit einzigen Kirchenfenster zu installieren, wie Sie im Rahmen der Führung erfahren.

Durch die Buntverglasung fällt blaues Licht in den Kirchenraum, in der sich Engel und andere biblische Gestalten durch die einzigartige Gestaltungskraft Chagalls, dem „Meister der Farbe und der biblischen Botschaft“, scheinbar schwerelos bewegen. Lassen Sie die einmaligen Eindrücke dieses besonderen Raumerlebnisses **bei einem anschließenden Orgelkonzert** auf sich wirken. Nach Ihrer Zeit zur freien Verfügung treten Sie Ihre Weiterreise nach Köln an.



Badische Zeitung

Am Abend erreichen Sie **das 4-Sterne-Hotel Courtyard by Marriott in Köln** in exzellenter Lage, um die Stadt am Rhein zu erkunden. Wenige Gehminuten vom Kölner Hauptbahnhof, dem Kölner Dom und dem Rheinufer entfernt, bildet das Hotel den idealen Ausgangspunkt Ihrer weiteren Erkundungen. Die geräumigen Zimmer sind mit komfortablen Betten, kostenfreiem WLAN, Flachbildfernseher, ergonomischen Arbeitsbereichen sowie einem Safe ausgestattet.



Im Hotelrestaurant "Kitchen & Bar" treffen Sie sich nach dem Check-In zu einem ersten **gemeinsamen Abendessen, das Ihnen die Möglichkeit gibt, Ihre Mitreisenden näher kennenzulernen** und gemeinsam auf die kommenden Reisetage anzustoßen.

Freitag, 15. November 2024 Kunst und Kultur in der Dommetropole

Nachdem Sie sich am reichhaltigen Frühstücksbuffet gestärkt haben, erwartet Sie eine **Führung durch den Kölner Dom** – das alles überragende Wahrzeichen der Stadt und ein Weltkulturerbe der UNESCO. Bei einer Innenraumführung begegnen Ihnen – neben dem Dreikönigsschrein und dem Richterfenster – prachtvolle Statuen, kostbare Gemälde und spannende Hintergrundgeschichten, die man bei einem individuellen Dombesuch schnell übersieht.



Im Anschluss führt ein kurzer Spaziergang zum renommierten Kölner **Wallraf-Richartz-Museum**, eine der großen klassischen deutschen Gemäldegalerien. Als **ältestes Museum der Stadt** vereint es die weltweit umfangreichste Sammlung mittelalterlicher Malerei, insbesondere der berühmten Kölner Malerschule, sowie eine beeindruckende Auswahl an Kunstwerken aus dem 16. bis 19. Jahrhundert und impressionistischer und neoimpressionistischer Kunst.



Dort erwartet Sie **ein geführter Rundgang durch die hoch dekorierte Dauerausstellung des Museums**, bei dem Sie mehr über die Hauptwerke erfahren: von Lochner, Cranach und Dürer über Rubens, Rembrandt, Frans Hals und Boucher bis zu Monet, Renoir, Pissarro und Munch. Das Wallraf-Richartz-Museum bietet eine beeindruckende Fülle berühmter Meisterwerke. Nach der Führung bleibt Zeit, das Museum im eigenen Tempo zu erkunden.



Nach einem **gemeinsamen Abendessen** wartet ein **Konzertabend in der Kölner Philharmonie** auf Sie. Mit ihrer herausragenden Akustik und einer Konzertorgel mit knapp 6.000 Pfeifen aus der Werkstatt der Firma Klais in Bonn, zählt die Kölner Philharmonie zu den führenden Konzerthäusern des Landes. Freuen Sie sich auf einen Abend mit dem bekannten **Pianisten Rudolf Buchbinder**, dem renommierten WDR Sinfonieorchester und Dirigent Cristian Măcelaru.

Die Interpretationen Rudolf Buchbinders setzen pianistische Maßstäbe – Traditionsbewusstsein und Innovation verbinden sich seit über 60 Jahren in seiner Lesart der Klassiker der Klavierliteratur. Mit **Johannes Brahms' erstem Klavierkonzert** spielt er ein Werk voll großer Tragik und dramatischer Wucht. **Béla Bartóks »Konzert für Orchester«** steht dem in puncto musikalischer Dramatik in nichts nach. Nach dem Konzert erreichen Sie in wenigen Minuten Ihr zentrales Hotel im Herzen der Stadt, wo die Bar zu einem individuellen Ausklang des zweiten Reisetages einlädt.



Samstag, 16. November 2024

Lang Lang in der Historischen Stadthalle Wuppertal

Nachdem Sie sich am Frühstücksbuffet im Hotel gestärkt haben, führt Sie der dritte Reisetag zu den **Kunst- und Kulturhöhepunkten im Bergischen Land**. Neben einer Führung durch den Altenberger Dom erwartet Sie ein Besuch im renommierten Kunstmuseum Von der Heydt sowie ein unvergesslicher Konzertabend mit Weltstar Lang Lang in der Historischen Stadthalle Wuppertal.

Ihre erste Reiseetappe führt Sie nach Odenthal – vor den Toren Kölns – wo eine **Führung durch den Altenberger Dom** für Sie vorbereitet ist. Diese gibt Aufschluss darüber, warum der Dom keine Türme hat und unternimmt mit Ihnen eine gedankliche Zeitreise zum heiligen Bernhard und zu den Zisterziensern. Natürlich ist auch das größte Kirchenfenster nördlich der Alpen Teil Ihrer Domerkundung, bevor ein **Orgelvorspiel auf der imposanten Klais-Orgel** mit 89 Registern einen Eindruck davon vermittelt, warum der Altenberger Dom zu den europäischen Zentren der Kirchenmusik zählt.

Anschließend besuchen Sie die das renommierte **Von der Heydt-Museum**, welches eine umfangreiche Sammlung bietet. Besonders im Fokus stehen dabei Werke des Impressionismus, Expressionismus sowie der Kunst der zwanziger Jahre. **Zu den Hauptwerken der Sammlung, die aus 2000 Gemälden, 500 Skulpturen und 700 Fotografien besteht, zählen Werke von Vincent van Gogh, Claude Monet und Paula Modersohn-Becker.** Sie erwartet eine Führung durch die Dauerausstellung „Zeiten und Räume. Von Ruisdael bis Giacometti“.

Nach **einem gemeinsamen Abendessen** erwartet Sie der Höhepunkt Ihrer Reise – das Klavierkonzert mit **Starpianist Lang Lang** im Rahmen des Klavier-Festivals Ruhr. Lang Lang ist einer der bekanntesten Pianisten der Gegenwart, ein Botschafter der Musik weit über die Klassikszene hinaus. Er fürchtet sich vor Beethoven-Sonaten ebenso wenig wie vor chinesischer Folklore und spielt Disney-Songs genauso glitzernd wie Tschaikowskys erstes Klavierkonzert. An diesem Abend stehen **Robert Schumanns „Kreisleriana op. 16“ sowie Frédéric Chopins „Mazurken (Auswahl)“** auf dem Programm.

Als Kulisse für diesen Konzertabend dient die **Historische Stadthalle Wuppertal** – einer der herausragenden Konzertsäle aus dem 19. Jahrhundert. Seit der majestätische Bau im Juli 1900 eröffnet wurde, verzaubert der mit eindrucksvollen Malereien geschmückte Hauptsaal seine Besucher.

Sonntag, 17. November 2024

Besuch der Beethovenstadt Bonn und Heimreise nach Freiburg

Nachdem Sie sich das letzte Mal am Frühstücksbuffet gestärkt haben, fahren Sie nach Bonn, wo Sie zu einer **Stadterkundung im Zeichen Beethovens** erwartet werden. Ludwig van Beethoven ist der berühmteste Sohn der Stadt Bonn und hat an vielen Orten im Stadtbild seine Spuren hinterlassen. Nach Ihrer Führung bleibt Zeit, um die malerische Altstadt eigenständig zu durchstreifen, bevor Sie den letzten Abschnitt Ihrer Rückreise in den Südwesten antreten, wo Ihre viertägige Kunst- und Kulturreise gegen 20.45 Uhr wieder am Autohof in Herbolzheim und gegen 21.15 Uhr am Konzerthaus in Freiburg endet.

Für weitere Informationen und für Ihre verbindliche Anmeldung besuchen Sie gerne jederzeit unsere Website **www.bz-card.de/unterwegs** oder schreiben Sie uns eine E-Mail an **bz@chrono-tours.de**. Telefonisch erreichen Sie uns montags bis freitags unter 0761 - 496 83 40.



AUF EINEN BLICK

Datum:	Do., 14.11.2024 – So., 17.11.2024
Treffpunkt:	7.45 Uhr ab Freiburg, Konzerthaus 8.15 Uhr ab Herbolzheim, Autohof
Preis pro Person:	Doppelzimmer Abonnenten: 999 € Normalpreis: 1.049 € Einzelzimmer Abonnenten: 1.179 € Normalpreis: 1.229 €

Im Preis enthalten:

- ✓ 3 Ü/Fr. im Hotel Courtyard by Marriott Köln
- ✓ Führung Chagall-Fenster St. Stephan mit Orgelvorspiel
- ✓ Führung Kölner Dom
- ✓ Eintritt und Führung Wallraf-Richartz-Museum Köln
- ✓ Konzert „Rudolf Buchbinder | WDR Sinfonieorchester“ in der Kölner Philharmonie
- ✓ Führung Altenberger Dom mit Orgelvorspiel
- ✓ Eintritt und Führung Von der Heydt-Museum Wuppertal
- ✓ Konzert „Lang Lang | Klavier-Festival Ruhr“ in der Historischen Stadthalle Wuppertal
- ✓ Beethoven-Stadtführung Bonn
- ✓ 3 Abendessen
- ✓ Fahrt im Komfortbus
- ✓ 24h-Reiseleitung

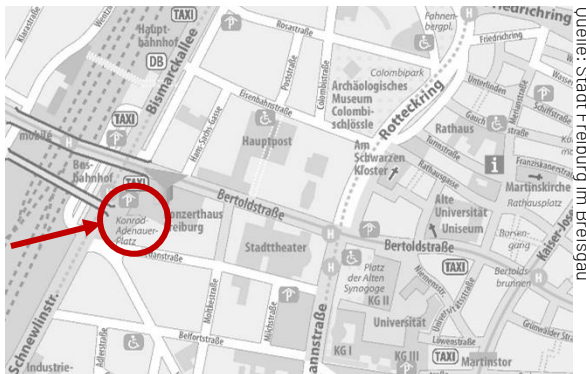
- organisatorisch bedingte Änderungen vorbehalten -

| Beratung und Anmeldung: Montags bis freitags von 9 bis 17 Uhr
telefonisch unter 0761 - 496 83 40 oder
jederzeit auf unserer Homepage:
www.bz-card.de/unterwegs.

| Anmeldeschluss: Freitag, 18. Oktober 2024
(oder Ausgebucht-Status der Reise)

IHRE TREFFPUNKTE IN FREIBURG UND HERBOLZHEIM:

Freiburg, Konzerthaus



Adresse: Konrad-Adenauer-Platz 1 | 79098 Freiburg

Anreise mit den öffentlichen Verkehrsmitteln: Fahren Sie mit dem Nah- und Fernverkehr der Deutschen Bahn bis „Freiburg Hauptbahnhof“. Hier befinden sich auch die Haltestellen der Straßenbahnlinien 1, 3 und 5. Von dort gelangen Sie über die Bertoldstraße zum Konzerthaus.

Herbolzheim, Autohof Breisguallee



Adresse: Breisguallee 2-4 | 79336 Herbolzheim

Treffpunkt am Autohof Herbolzheim ist das große Windrad. Bitte melden Sie sich vor dem Parken beim Tankstellenpersonal an und teilen Sie mit, dass Sie an einer BZ-Leserfahrt teilnehmen. Ihnen wird dann ein Parkplatz zugewiesen.

Allgemeine Reisebedingungen

Zwischen dem Reiseveranstalter **chronotours** GmbH (nachfolgend **chronotours** genannt) und dem Kunden gelten ausschließlich diese Allgemeinen Reisebedingungen in der jeweils gültigen Fassung. Abweichende Bedingungen des Kunden werden nicht anerkannt, solange **chronotours** ihrer Geltung nicht ausdrücklich schriftlich zustimmt.

§ 1 Vertragsabschluss und Pflichten des Kunden

- (1) Grundlage des Angebotes von **chronotours** und der Buchung des Kunden ist die Ausschreibung für die jeweilige touristische Veranstaltung.
- (2) Mit der Anmeldung zur Teilnahme an einer touristischen Veranstaltung (Buchung), welche schriftlich, fernmündlich oder per Online-Formular erfolgen kann, bietet der Kunde **chronotours** den Abschluss eines Vertrages auf der Grundlage der jeweiligen Ausschreibung, dieser Reisebedingungen und aller ergänzenden Angaben, die während des Kaufs oder Buchungsprozesses mitgeteilt werden, verbindlich an. Der Vertrag kommt mit dem Zugang der Reisebestätigung per E-Mail oder Post durch **chronotours** zustande.
- (3) Der Kunde ist verpflichtet, die Bestätigung unmittelbar auf Übereinstimmung mit den von ihm gemachten Angaben während der Buchung zu überprüfen. Abweichungen muss der Kunde **chronotours** unverzüglich mitteilen. Der Kunde hat **chronotours** zu informieren, wenn er die notwendigen Reiseunterlagen nicht innerhalb der von **chronotours** mitgeteilten Frist erhält.
- (4) Der Kunde kann seine Buchung vor Veranstaltungsbeginn einem Dritten übertragen, sofern dieser den besonderen Veranstaltungserfordernissen genügt und seiner Teilnahme nicht organisatorische Gründe, gesetzliche Vorschriften oder behördliche Anordnungen entgegenstehen. Name und Anschrift des Dritten müssen **chronotours** spätestens 2 Werktage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich mitgeteilt werden.
- (5) Namensänderungen können kostenpflichtig sein, wenn dies in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung angegeben wird.
- (6) Der Kunde haftet für alle Verpflichtungen jener Teilnehmer, die durch ihn angemeldet wurden oder denen er den Vertrag übertragen hat und versichert, dass diese die erforderlichen Voraussetzungen zur Teilnahme an der Veranstaltung erfüllen.
- (7) Der Kunde ist verantwortlich für das Beschaffen und Mitführen der behördlich notwendigen Reisedokumente, eventuell erforderliche Impfungen sowie das Einhalten von Zoll- und Devisenvorschriften. Nachteile, die aus der Nichtbeachtung dieser Vorschriften erwachsen, gehen zu Lasten des Kunden.

§ 2 Zahlungsbedingungen

- (1) Sämtliche Zahlungen des Kunden sind nur nach Aushändigung des Reisesicherungsscheins zu leisten. Kein Sicherheitsschein ist erforderlich, wenn die gebuchte Veranstaltung nicht länger als 24 Stunden dauert, keine Übernachtung einschließt oder der Reisepreis EUR 75,- nicht übersteigt.
- (2) Rechnungsbeträge für Veranstaltungen können ausschließlich per Überweisung bezahlt werden. Kosten des Zahlungsverkehrs trägt der Kunde.
- (3) Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders ausgewiesen, sind die Kosten bei Tagesausflügen und Musicalsfahrten sofort in voller Höhe fällig; bei Mehrtagesreisen ist mit verbindlicher Buchung eine Anzahlung von 20% des Reisepreises fällig, der Restbetrag ist bis 30 Tage vor Reisebeginn zu zahlen.
- (4) Zusatzleistungen sind mit der verbindlichen Buchung und Bestätigung zur Zahlung durch den Kunden sofort in voller Höhe fällig.
- (5) Leistet der Kunde die Zahlung nicht entsprechend den vereinbarten Zahlungsfähigkeiten, obwohl **chronotours** zur ordnungsgemäßen Erbringung der vertraglichen Leistungen bereit und in der Lage ist und kein gesetzliches oder vertragliches Zurückbehaltungsrecht des Kunden besteht, so ist **chronotours** berechtigt, nach Mahnung mit Fristsetzung vom Reisevertrag zurückzutreten und den Kunden mit Rücktrittskosten gemäß § 4 zu belasten.

§ 3 Weiterverkauf

Der Weiterverkauf von Veranstaltungen/Buchungen/Reisegutscheinen ist nicht gestattet. **chronotours** ist berechtigt, die Teilnahme an der Veranstaltung/die Einlösung des Gutscheins zu verweigern.

§ 4 Rücktritt durch den Kunden

- (1) Der Kunde kann jederzeit von der Teilnahme an einer gebuchten Veranstaltung zurücktreten. Der Rücktritt kann schriftlich per Post, per E-Mail, per Fax oder telefonisch gegenüber **chronotours** erfolgen, wobei ein Rücktritt in Textform empfohlen wird.
- (2) Durch einen Rücktritt des Kunden oder das Nichtantreten der Reise wird **chronotours** von der Erbringung der Leistung frei. **chronotours** ist verpflichtet, dem Kunden von ihm geleistete Zahlungen zu erstatten. Je nach Zeitpunkt der Stornierung fallen Stornierungsgebühren zu Lasten des Kunden an.
- (3) **Tagesfahrten:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Tagesfahrten bis 15 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.
Ab dem 14. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.
- (4) **Musicalsfahrten:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Musicalsfahrten bis 35 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.
Ab dem 34. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.
- (5) **Mehrtagesreisen per Bus oder Zug:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Mehrtagesreisen per Bus oder Zug bis 43 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.
Ab 42. bis 30. Tag vor Reiseantritt: 40% des Reisepreises.
Ab 29. bis 15. Tag vor Reiseantritt: 75% des Reisepreises.
Ab dem 14. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.
- (5) **Mehrtagesreisen per Flug:** Es gelten die im Anmeldeformular angegebenen Stornierungsfristen.
- (6) Die Stornierung von gebuchten Zusatzleistungen wird mit 100% berechnet und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.

(7) **chronotours** behält sich vor, anstelle der vorstehenden Pauschalen eine höhere Entschädigung zu fordern, soweit **chronotours** nachweist, dass höhere Aufwendungen als die jeweils anwendbare Pauschale entstanden sind.

(8) Maßgeblich für die Wahrung der Fristen ist der Zugang der Rücktrittserklärung bei **chronotours**.

(9) Dem Kunden steht der Nachweis frei, dass **chronotours** ein geringerer Schaden als die Entschädigungspauschale entstanden ist.

(10) Der Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung und einer Versicherung zur Deckung der Rückführungskosten bei Unfall oder Krankheit wird dringend empfohlen.

§ 5 Ausfall

chronotours ist bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl oder bei Umständen, die außerhalb ihres Einflusses liegen, berechtigt, eine Veranstaltung vor deren Beginn abzusagen. In diesem Fall werden dem Kunden die gezahlten Kosten erstattet.

§ 6 Leistungsänderungen

(1) Abweichungen wesentlicher Eigenschaften von Reiseleistungen von dem vereinbarten Inhalt des Reisevertrages, die nach Vertragsabschluss notwendig werden und von **chronotours** nicht wider Treu und Glauben herbeigeführt wurden, sind gestattet, soweit die Abweichungen unerheblich sind und den Gesamtzuschnitt der Reise nicht beeinträchtigen.

(2) Im Fall einer erheblichen Änderung einer wesentlichen Eigenschaft des Reisevertrages, ist der Kunde berechtigt, innerhalb einer von **chronotours** gesetzten angemessenen Frist entweder die Änderung anzunehmen oder unentgeltlich vom Reisevertrag zurückzutreten. Erklärt der Kunde nicht fristgemäß den Rücktritt, gilt die Änderung als angenommen.

(3) **chronotours** behält sich nach Maßgabe der §§ 651f, 651g ff. BGB vor, den vereinbarten Reisepreis zu erhöhen, soweit eine Erhöhung des Preises für die Beförderung von Personen aufgrund höherer Kosten für Treibstoff oder andere Energieträger, eine Erhöhung der Steuern und sonstigen Abgaben für vereinbarte Reiseleistungen, wie Touristenabgaben, Hafen- oder Flughafengebühren, oder eine Änderung der für die betreffende Reise geltenden Wechselkurse sich unmittelbar auf den Reisepreis auswirkt.

§ 7 Haftung

(1) Die vertragliche Haftung von **chronotours** für Schäden, die nicht aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit resultieren und nicht schuldhaft herbeigeführt wurden, ist auf den dreifachen Reisepreis beschränkt.

(2) **chronotours** haftet nicht für Leistungsstörungen, Personen- und Sachschäden im Zusammenhang mit Leistungen, die als Fremdleistungen lediglich vermittelt werden.

(3) Für alle gegen **chronotours** gerichteten Schadenersatzansprüche aus unerlaubter Handlung, die nicht auf Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit beruhen, haftet **chronotours** maximal in Höhe des dreifachen Veranstaltungspreises. Diese Haftungshöchstsumme gilt jeweils je Teilnehmer und Veranstaltung.

§ 8 Ausschluss von Ansprüchen und Verjährung

Ansprüche wegen nicht vertragsmäßiger Erbringung der Leistung hat der Kunde innerhalb eines Monats nach der vorgesehenen Beendigung der Veranstaltung schriftlich gegenüber **chronotours** geltend zu machen. Nach Ablauf dieser Frist kann der Kunde Ansprüche nur noch geltend machen, wenn er ohne eigenes Verschulden an der Einhaltung der Frist verhindert war.

§ 9 Datenschutz

(1) **chronotours** erhebt im Rahmen von Buchungen und telefonischen Anfragen Daten des Kunden nach den geltenden Vorschriften von EU-Datenschutz-Grundverordnung (EU-DSGVO), Bundesdatenschutzgesetz (BDSG) und Telemediengesetz (TMG).

chronotours ist berechtigt, die personenbezogenen Daten der Kunden zu erheben, zu speichern, zu verwenden und wenn erforderlich, an Dritte weiterzugeben soweit dies für die Abwicklung der Veranstaltungen erforderlich ist (z.B. Hotels etc.). Die aktuelle Datenschutzerklärung ist jederzeit unter [chronotours.de/datenschutz](https://www.chrono-tours.de/datenschutz) abrufbar.

(2) Bei einer Buchung erhobene Kundendaten bleiben dem Gesetz nach bis zur Verjährung aller Ansprüche aus der Buchung einer Veranstaltung gespeichert.

(3) **chronotours** ist berechtigt die personenbezogenen Daten des Kunden zu speichern und zu verwenden. Der Einwilligung zur Datennutzung kann jederzeit schriftlich gegenüber **chronotours** widersprochen werden.

(5) Der Kunde hat die Möglichkeit, die zu seiner Person gespeicherten Daten schriftlich bei **chronotours** zu erfragen.

§ 10 Änderung der Allgemeinen Reisebedingungen

chronotours behält sich das Recht vor, die Allgemeinen Reisebedingungen zu ändern oder zu ergänzen. Es gelten die unter [chronotours.de/agb](https://www.chrono-tours.de/agb) abrufbaren Reisebedingungen in der jeweiligen Fassung. Die aktuelle Version der Reisebedingungen kann bei **chronotours** angefordert werden.

§ 11 Sonstiges

(1) Sollten einzelne Bestimmungen dieser Allgemeinen Reisebedingungen rechtsunwirksam bzw. undurchführbar sein oder werden, wird hierdurch die Gültigkeit der übrigen Allgemeinen Reisebedingungen nicht berührt. Anstelle der rechtsunwirksamen bzw. undurchführbaren Bestimmung tritt dann eine Bestimmung, die der ursprünglich gewollten Bestimmung am nächsten kommt. Die Berichtigung von Irrtümern sowie Druck- und Rechenfehlern bleibt vorbehalten.

(2) Es gilt deutsches Recht. Gerichtsstand für Rechtsstreitigkeiten ist Köln.

Stand der Reisebedingungen: Januar 2023

chronotours GmbH
Ebertplatz 14-16 | 50668 Köln
Geschäftsführer: Christian Dupp & Niklas Hundt
Handelsregister Köln, HRB 87766
USt.-Id.Nr. DE307108240



chronotours