Badische Zeitung

Fünftägige Entdeckungsreise in Freiburgs italienische Partnerstadt Padua und zu den Höhepunkten Norditaliens

KUNSTSTÄDTE VENETIENS

Padua, Vicenza, Verona und Venedig gehören zu den schönsten Städten Norditaliens und verbinden auf einzigartige Weise Geschichte, Kunst und italienische Lebensfreude an Originalschauplätzen der Republik Venedig. **Reisen Sie vom 04.04. bis 08.04.2027 (Sonntag bis Donnerstag) in Freiburgs italienische Partnerstadt Padua** und lassen Sie sich vom reichen kulturellen und architektonischen Erbe der Region in ihren Bann ziehen. Bereits bei der Hinfahrt entdecken Sie bei einer Stadtführung die Altstadt von Bergamo. Über Jahrhunderte gehörte die Stadt zur Republik Venedig, deren Einfluss bis heute sichtbar ist.

Der Rundgang beginnt mit einer Fahrt in der 1887 eröffneten Standseilbahn, die Sie bequem hinauf in das mittelalterliche Herz der Stadt bringt, bevor Sie am Abend Ihr 4-Sterne-Hotel Savhotel Mantegna in Padua erreichen. Tags darauf **werden Sie zu einer Stadtführung durch die zum UNESCO-Welterbe zählende Altstadt von Padua mit ihren prachtvollen Plätzen und opulenten Sakralbauten erwartet**. Nachmittags reisen Sie in Begleitung einer lokalen Reiseleitung durch die sanften Weinberge, malerischen Olivenhaine und historischen Dörfer der Euganeischen Hügel vor den Toren Paduas.

Unterwegs besuchen Sie das malerische Arquà Petrarca sowie die traditionsreiche Stadt Este, bevor die Rundfahrt von einem Abendessen inmitten der Weinberge gekrönt wird. In Vicenza bewundern Sie am dritten Reisetag bei einer Stadtführung die Meisterwerke des berühmten Architekten Andrea Palladio. Anschließend **werden Sie von versierten Gästeführern durch die „Romeo und Julia-Stadt" Verona geführt**. Neben der malerischen Altstadt erkunden Sie dabei auch das geschichtsträchtige Haus der Julia in der Via Cappello.

Tag vier Ihrer Reise steht im Zeichen der Lagunenstadt Venedig. **Sie erkunden mit dem nach byzantinischem Vorbild erbauten Markusdom** eine der ungewöhnlichsten Kirchen Westeuropas, bevor die unzähligen Kanäle und Gassen zu einer eigenständigen Erkundung einladen. Die Rückreise wird mit einer Stadtführung durch Luzern verkürzt.

DIE REISETAGE IM ÜBERBLICK

Sonntag, 4. April 2027
Anreise über Bergamo – Venezianische Perle Norditaliens

Dieser Tag steht im Zeichen der Anreise ab den drei Abfahrtsorten am Konzerthaus in Freiburg – zentral in der Nähe des Hauptbahnhofs – dem Alten Zoll in Neuenburg am Rhein sowie dem DreiLänderGarten in Weil am Rhein – beide mit großen kostenfreien Parkplätzen. Nach der **Begrüßung durch Ihre BZ-Card-Reiseleitung, die Ihnen während der gesamten Reise für Fragen und Anregungen zur Verfügung steht**, fahren Sie per komfortablem Reisebus in Richtung Italien. Bereits während der Fahrt gibt Ihnen Ihre Reiseleitung einen Überblick über die bevorstehenden Sehenswürdigkeiten und stimmt Sie auf die Reise ein.

Der erste Höhepunkt Ihrer Reise wartet bereits während der Hinfahrt: **eine Stadtführung durch Bergamo, die mit einer Fahrt in der 1887 eröffneten historischen Standseilbahn beginnt**, die Sie bequem in die malerische Altstadt, genannt „Città Alta", bringt. Hinter den mächtigen venezianischen Stadtmauern entfaltet sich hier im Rahmen Ihrer Führung ein einzigartiges Ensemble aus mittelalterlichen Gassen, eleganten Palazzi und lebendigen Plätzen. Zu den Höhepunkten zählen die prachtvolle Piazza Vecchia und die Basilica di Santa Maria Maggiore mit ihrer kostbaren Innenausstattung.

Anmeldung: jederzeit auf unserer Website **www.bz-card.de/unterwegs**
Beratung: ☏ 0761 - 496 83 40 ✉ bz@chrono-tours.de

Schon in Bergamo, in der norditalienischen Lombardei gelegen, begegnen Ihnen überall die Spuren der einstigen Republik Venedig – von den imposanten Festungsanlagen bis zum Markuslöwen an historischen Bauwerken. **Während Ihrer Führung eröffnen sich immer wieder atemberaubende Ausblicke über die Dächer Bergamos, die weite Ebene der Lombardei** und bei klarer Sicht bis zu den Alpen. Charmante Cafés und kleine Geschäfte laden im Anschluss zu einer eigenständigen Erkundung ein, bevor Sie mit der Standseilbahn wieder zurück in die „Città Bassa" genannte Neustadt von Bergamo fahren.

Am Abend **erreichen Sie das 4-Sterne-Hotel Savhotel Mantegna in Freiburgs Partnerstadt Padua**, das durch seine verkehrsgünstige Lage in Laufabstand zum historischen Stadtzentrum der Universitätsstadt überzeugt. Die modern eingerichteten Zimmer verfügen über Klimaanlage, kostenfreies W-LAN, Flachbild-TV, Safe, Minibar sowie über ein komfortables Badezimmer mit Haartrockner und kostenfreien Pflegeprodukten. Für Erholung sorgt der hoteleigene Wellnessbereich mit Sauna, Dampfbad und Ruhezone – ideal zum Entspannen nach einem erlebnisreichen Tag.

Am Abend lädt die helle Lounge Bar mit bequemen Sitzgruppen zu einem gemütlichen Tagesausklang ein. Morgens erwartet Sie ein abwechslungsreiches Frühstücksbuffet mit frischen Backwaren, Obst und regionalen Spezialitäten im hoteleigenen Restaurant „Parnaso" im 12. Stock, von wo aus Sie einen herrlichen Panoramablick über die Stadt genießen. Nach dem Bezug der Zimmer genießen Sie hier **ein erstes gemeinsames Abendessen, das den Anreisetag kulinarisch beschließt und Ihnen die Möglichkeit gibt, Ihre Mitreisenden näher kennenzulernen** und auf die bevorstehenden Reisetage anzustoßen.

Montag, 5. April 2027
Universitätsstadt Padua und die Euganeischen Hügel

Nachdem Sie sich am Frühstücksbuffet gestärkt haben, führt Sie der zweite Reisetag in die Altstadt von Padua, der Hauptstadt der gleichnamigen Provinz. **Die „Stadt der Fresken" – eine der ältesten Städte Norditaliens – begeistert mit einem außergewöhnlich dichten kulturellen Erbe**, das Sie im Rahmen eines geführten Stadtrundgangs erkunden. Als Teil des UNESCO-Welterbes stehen die berühmten Freskenzyklen des 14. Jahrhunderts, allen voran die Scrovegni-Kapelle mit den Meisterwerken Giottos, die einen Wendepunkt der europäischen Malerei markieren.

Über Jahrhunderte gehörte Padua zur Republik Venedig, was sich bis heute in Architektur, Stadtplanung und Lebensart widerspiegelt. Die Altstadt lädt mit filigranen Arkadengängen, einladenden Plätzen und opulenten Palästen zum Flanieren ein. Der Prato della Valle, einer der größten Plätze Europas, und die traditionsreiche Universität – eine der ältesten der Welt – zeugen von Paduas Bedeutung als Zentrum der Kunst und Wissenschaft. **Zwischen Basiliken, Märkten und Gassen verbindet Padua venezianische Eleganz mit lebendiger Stadtkultur**, die Sie bei der anschließenden Zeit zur freien Verfügung genießen.

Am Nachmittag **entdecken Sie die malerischen Euganeischen Hügel bei einer geführten Rundfahrt**. Die sanften, vulkanisch geprägten Hügel zählen zu den schönsten Landschaften Venetiens und begeistern mit Weinbergen, Olivenhainen und historischen Dörfern. Während der Fahrt erfahren Sie Wissenswertes über Natur, Kultur und Geschichte dieser einzigartigen Region. Ein erster Halt führt nach Arquà Petrarca, einem der schönsten mittelalterlichen Orte Italiens und letztem Wohnsitz des Renaissance-Dichters Francesco Petrarca. Anschließend besuchen Sie Este, eine charmante Stadt mit imposanter Stadtmauer.

Bei Ihrem Zwischenstopp schlendern Sie durch die lebhafte Altstadt unterhalb der mittelalterlichen Burg. Anschließend setzen Sie Ihre Rundfahrt fort und dürfen sich zum Abschluss des Tages **auf ein Abendessen in den sanften Hügeln der Euganeischen Hügel mit fantastischer Aussicht über Weinberge und Olivenhaine freuen**. Bei einem stimmungsvollen Abendessen erleben Sie die authentische Küche Venetiens. Während die Sonne hinter den Hügeln versinkt, eröffnet sich ein beeindruckender Panoramablick über die weitläufige Weinlandschaft, bevor Sie gemeinsam zurück nach Padua fahren.

Dienstag, 6. April 2027
UNESCO-Welterbe im Herzen der Republik Venedig

Am dritten Reisetag reisen Sie zunächst nach Vicenza, das mit seinen rund 110.000 Einwohnern ein wichtiges Oberzentrum Norditaliens darstellt. Genau wie Padua war die Goldhauptstadt Italiens einst Teil der mächtigen Republik Venedig. **Ihre elegante Altstadt ist ein architektonisches Juwel der Renaissance und untrennbar mit dem Namen Andrea Palladio verbunden**. Seine harmonischen Paläste, Loggien und Villen prägen bis heute das Stadtbild und machten Vicenza weltweit berühmt, wie Sie im Rahmen einer deutschsprachigen Stadtführung erfahren.

Besonders **prägend für Vicenza sind die Basilica Palladiana des Renaissance-Architekten Andrea Palladio** und das Teatro Olimpico, das älteste überdachte Theater Europas. Bei Ihrem geführten Spaziergang durch die historischen Gassen erzählen mächtige Kirchen und aufwendig verzierte Adelspaläste lebendig von der kulturellen Blütezeit der Stadt. Pittoreske Plätze mit charmanten Restaurants, einladende Cafés und inhabergeführte Boutiquen laden bei der anschließenden Zeit zur freien Verfügung zur eigenständigen Erkundung ein, bevor Sie Ihre Reise in Richtung der „Romeo und Julia-Stadt" Verona fortsetzen.

Zwischen römischen Fundamenten, mittelalterlichen Türmen und eleganten Palazzi entfaltet sich im Rahmen Ihrer Stadtführung eine Stadt voller Atmosphäre. Enge Gassen führen zu lebendigen Plätzen wie der Piazza delle Erbe, wo filigrane Fresken vom früheren Reichtum Veronas erzählen. Die Etsch umfließt das historische Zentrum und eröffnet immer neue Perspektiven auf Brücken und Uferpromenaden. Weltberühmt wurde Verona, das im Jahr 2000 als UNESCO-Welterbe ausgezeichnet wurde, auch als Schauplatz von Shakespeares „Romeo und Julia".

Zum Abschluss Ihrer Führung dürfen Sie sich daher auf einen Besuch im Casa di Giulietta, zu Deutsch Haus der Julia, in der Via Cappello freuen, wo Sie den berühmten Balkon in Augenschein nehmen Abseits der bedeutenden Monumente liegt der Reiz Veronas im Zusammenspiel von historischer Kulisse und italienischer Lebenslust: Lebendige Cafés, kleine Boutiquen und verborgene Innenhöfe machen die Altstadt zu einem Ort, den man nicht nur besichtigt, sondern erlebt. **Ein gemeinsames Abendessen im Herzen von Verona**, rundet Ihren Reisetag vor der Rückreise ins Hotel ab.

Mittwoch, 7. April 2027
Die Lagunenstadt Venedig

Nach dem Frühstück entdecken **Sie die Lagunenstadt Venedig.** Die legendäre „Königin der Adria" gehört zum UNESCO-Welterbe und fasziniert Besucher aus aller Welt. Auf über 100 Inseln erbaut, ist sie von Kanälen durchzogen, die seit Jahrhunderten ihre Lebensadern sind. Prächtige Paläste und berühmte Bauwerke erzählen lebendig aus der Epoche vom Mittelalter bis ins 18. Jahrhundert, als Venedig das Machtzentrum einer einflussreichen Seemacht war.

Sie fahren zunächst auf die Insel Tronchetto im Westen der Stadt, wo Sie **Ihren komfortablen Reisebus verlassen und auf ein „Vaporetto" – einen für die Stadt typischen Wasserbus – der Linie 2 umsteigen**, die zu den schönsten Wasserbusstrecken Venedigs zählt. Unter der berühmten Rialtobrücke hindurch gleiten Sie über den Canal Grande bis zum 175 Meter langen und bis zu 82 Meter breiten Markusplatz, wo sich ein einzigartiger Panoramablick auf die Lagune, den mächtigen Dogenpalast – ein Glanzwerk venezianischer Baukunst – und die filigranen Kuppeln des Markusdoms eröffnet.

Wieder an Land, schlendern Sie über den weltbekannten Markusplatz zum **alles überragenden Wahrzeichen von Venedig: dem Markusdom. Im Rahmen einer Führung entdecken Sie die bewegte Geschichte der Basilica di San Marco**. Errichtet zur Aufbewahrung der Reliquien des Evangelisten Markus, war der Dom eng mit den Dogen verbunden und diente jahrhundertelang als ihre private Kapelle. Das architektonische Vorbild stammt aus dem Byzantinischen Reich: Fünf Kuppeln, ein griechischer Kreuzgrundriss und prachtvolle Goldmosaike spiegeln den kulturellen Austausch mit Konstantinopel wider.

Kostbare Materialien, zahlreiche Exponate aus dem Orient und symbolträchtige Darstellungen erzählen von Reichtum, Glauben und politischem Anspruch der Dogen. Im Anschluss können Sie „La Serenissima" nach eigenen Vorlieben erkunden und dabei auch einem der bedeutenden Museen Venedigs wie der Peggy Guggenheim Collection oder der Gallerie dell'Accademia einen Besuch abstatten. Im Anschluss **treffen Sie sich zu einem gemeinsamen Abendessen in der Lagunenstadt, bevor Sie ein „Vaporetto" zurück zum Bus bringt und Sie die Rückreise nach Padua antreten**.

Donnerstag, 8. April 2027
Abreise über Luzern – „Perle am Vierwaldstättersee"

Nachdem Sie sich das letzte Mal das Frühstücksbuffet im Hotel genossen haben, verlassen Sie heute Norditalien und treten die Rückreise an. **Auf der Rückreise dürfen Sie sich auf Stadtführung durch Luzern, die „Perle am Vierwaldstättersee", freuen**. Ihre Führung durch das „Tor zur Zentralschweiz", beginnt am Inseliquai am Ufer des Vierwaldstättersees. Von hier öffnet sich der Blick auf Wasser, Berge und die Uferpromenade. Der Weg führt entlang des Sees Richtung Innenstadt, wo die berühmte Kapellbrücke mit dem Wasserturm als Wahrzeichen wartet.

Die historische Holzbrücke erzählt von der Geschichte der Stadt und ihrem mittelalterlichen Charme. Ein weiterer Höhepunkt ist das bewegende Löwendenkmal, das an die Schweizer Gardisten erinnert. **Auf Ihrem Weg durch die Altstadt erwarten Sie verwinkelte Gassen, farbenfrohe Fassaden und charmante Plätze voller Leben**. Kleine Cafés, verspielte Brunnen und versteckte Innenhöfe laden im Anschluss an Ihre Führung ebenso zum Verweilen ein wie die sonnenverwöhnte Uferpromenade des Vierwaldstättersees mit einem einzigartigen Panoramablick auf die Alpen.

Freuen Sie sich zum Abschluss auf Zeit zur freien Verfügung in der „Perle am Vierwaldstättersee", bevor Sie den letzten Abschnitt Ihrer Rückreise antreten und den DreiLänderGarten in Weil am Rhein wieder gegen 19:55 Uhr, den Alten Zoll in Neuenburg am Rhein gegen 20:30 Uhr und das Konzerthaus in Freiburg gegen 21:00 Uhr erreichen. Für weitere Informationen und für Ihre verbindliche **Anmeldung besuchen Sie gerne unsere Website bz-card.de/unterwegs oder schreiben Sie uns eine E-Mail an bz@chrono-tours.de**. Telefonisch erreichen Sie uns montags bis freitags von 9 bis 17 Uhr unter 0761 - 496 83 40.

Badische Zeitung

AUF EINEN BLICK

| Datum: So., 04.04. bis Do., 08.04.2027

| Treffpunkt: 07:00 Uhr ab Freiburg, Konzerthaus
07:35 Uhr ab Neuenburg a. R., Alter Zoll
08:05 Uhr ab Weil a. R., DreiLänderGarten

| Preis pro Person: Doppelzimmer
Abonnenten: 1.079 €
Normalpreis: 1.179 €

Einzelzimmer
Abonnenten: 1.319 €
Normalpreis: 1.419 €

| Im Preis enthalten:

- ✓ 4 Ü/Fr. im 4-Sterne-Hotel Savhotel Mantegna Padua
- ✓ Stadtführung Bergamo mit Berg- und Talfahrt Standseilbahn Città Alta
- ✓ Stadtführung Padua
- ✓ Geführte Rundfahrt durch die Euganeischen Hügel
- ✓ Stadtführung Vicenza
- ✓ Stadtführung Verona mit Eintritt Casa di Giulietta
- ✓ Fahrt mit dem Vaporetto in Venedig
- ✓ Eintritt und Führung Markusdom Venedig
- ✓ Stadtführung Luzern
- ✓ 4 Abendessen
- ✓ Fahrt im Komfortbus
- ✓ 24h-Reiseleitung

- organisatorisch bedingte Änderungen vorbehalten -

| Beratung und Anmeldung: Montags bis freitags von 9 bis 17 Uhr telefonisch unter 0761 - 496 83 40 oder jederzeit auf unserer Homepage: **www.bz-card.de/unterwegs**

| Anmeldeschluss: Freitag, 5. März 2027
(oder Ausgebucht-Status der Reise)

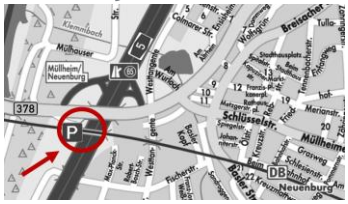
IHRE TREFFPUNKTE IN FREIBURG, NEUENBURG AM RHEIN UND WEIL AM RHEIN:

Freiburg, Konzerthaus

Adresse für das Navigationsgerät:
Konrad-Adenauer-Platz 1, 79098 Freiburg im Breisgau

Der Bus fährt an der Bushaltebucht vor dem "Novotel" am Konzerthaus Freiburg ab. Vom Hauptbahnhof sind ca. 200 Meter Fußweg einzuplanen.

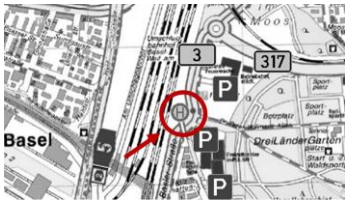
Neuenburg am Rhein, Alter Zoll



Adresse für das Navigationsgerät:
B378, 79395 Neuenburg am Rhein

Der Bus fährt vor der Einfahrt zum Pendlerparkplatz an der Ausfahrt 65 Müllheim/Neuenburg gegenüber der Einfahrt zur Mülhauser Straße ab.

Weil am Rhein, DreiLänderGarten



Adresse für das Navigationsgerät:
Basler Straße 37, 79576 Weil am Rhein

Der Bus fährt an der Bushaltebucht vor der Einfahrt zum Parkplatz am DreiLänderGarten an der Feuerwache Weil am Rhein ab.

Anmeldung: jederzeit auf unserer Website **www.bz-card.de/unterwegs**
Beratung: ☏ 0761 - 496 83 40 ✉ bz@chrono-tours.de

Allgemeine Reisebedingungen

Zwischen dem Reiseveranstalter chrono tours GmbH (nachfolgend chrono**tours** genannt) und dem Kunden gelten ausschließlich diese Allgemeinen Reisebedingungen in der jeweils gültigen Fassung. Abweichende Bedingungen des Kunden werden nicht anerkannt, solange chrono**tours** ihrer Geltung nicht ausdrücklich schriftlich zustimmt.

§ 1 Vertragsabschluss und Pflichten des Kunden

(1) Grundlage des Angebots von chrono**tours** und der Buchung des Kunden ist die Ausschreibung für die jeweilige touristische Veranstaltung.
(2) Mit der Anmeldung zur Teilnahme an einer touristischen Veranstaltung (Buchung), welche schriftlich, fernmündlich oder per Online-Formular erfolgen kann, bietet der Kunde chrono**tours** den Abschluss eines Vertrages auf der Grundlage der jeweiligen Ausschreibung, dieser Reisebedingungen und aller ergänzenden Angaben, die während des Kaufs oder Buchungsprozesses mitgeteilt werden, verbindlich an. Der Vertrag kommt mit dem Zugang der Reisebestätigung per E-Mail oder Post durch chrono**tours** zustande.
(3) Der Kunde ist verpflichtet, die Bestätigung unmittelbar auf Übereinstimmung mit den von ihm gemachten Angaben während der Buchung zu überprüfen. Abweichungen muss der Kunde chrono**tours** unverzüglich mitteilen. Der Kunde hat chrono**tours** zu informieren, wenn er die notwendigen Reiseunterlagen nicht innerhalb der von chrono**tours** mitgeteilten Frist erhält.
(4) Der Kunde kann seine Buchung vor Veranstaltungsbeginn einem Dritten übertragen, sofern dieser den besonderen Veranstaltungserfordernissen genügt und seiner Teilnahme nicht organisatorische Gründe, gesetzliche Vorschriften oder behördliche Anordnungen entgegenstehen. Name und Anschrift des Dritten müssen chrono**tours** spätestens 2 Werktage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich mitgeteilt werden.
(5) Namensänderungen können kostenpflichtig sein, wenn dies in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung angegeben wird.
(6) Der Kunde haftet für alle Verpflichtungen jener Teilnehmer, die durch ihn angemeldet wurden oder denen er den Vertrag übertragen hat und versichert, dass diese die erforderlichen Voraussetzungen zur Teilnahme an der Veranstaltung erfüllen.
(7) Der Kunde ist verantwortlich für das Beschaffen und Mitführen der behördlich notwendigen Reisedokumente, eventuell erforderliche Impfungen sowie das Einhalten von Zoll- und Devisenvorschriften. Nachteile, die aus der Nichtbeachtung dieser Vorschriften erwachsen, gehen zu Lasten des Kunden.

§ 2 Zahlungsbedingungen

(1) Sämtliche Zahlungen des Kunden sind nur nach Aushändigung des Reisesicherungsscheins zu leisten. Kein Sicherungsschein ist erforderlich, wenn die gebuchte Veranstaltung nicht länger als 24 Stunden dauert, keine Übernachtung einschließt oder der Reisepreis EUR 75,- nicht übersteigt.
(2) Rechnungsbeträge für Veranstaltungen können ausschließlich per Überweisung bezahlt werden. Kosten des Zahlungsverkehrs trägt der Kunde.
(3) Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders ausgewiesen, sind die Kosten bei Tagesausflügen und Musicalfahrten sofort in voller Höhe fällig; bei Mehrtagesreisen ist mit verbindlicher Buchung eine Anzahlung von 20% des Reisepreises fällig, der Restbetrag ist bis 30 Tage vor Reisebeginn zu zahlen.
(4) Zusatzleistungen sind mit der verbindlichen Buchung und Bestätigung zur Zahlung durch den Kunden sofort in voller Höhe fällig.
(5) Leistet der Kunde die Zahlung nicht entsprechend den vereinbarten Zahlungsfälligkeiten, obwohl chrono**tours** zur ordnungsgemäßen Erbringung der vertraglichen Leistungen bereit und in der Lage ist und kein gesetzliches oder vertragliches Zurückbehaltungsrecht des Kunden besteht, so ist chrono**tours** berechtigt, nach Mahnung mit Fristsetzung vom Reisevertrag zurückzutreten und den Kunden mit Rücktrittskosten gemäß § 4 zu belasten.

§ 3 Weiterverkauf

Der Weiterverkauf von Veranstaltungen/Buchungen/Reisegutscheinen ist nicht gestattet. chrono**tours** ist berechtigt, die Teilnahme an der Veranstaltung/die Einlösung des Gutscheins zu verweigern.

§ 4 Rücktritt durch den Kunden

(1) Der Kunde kann jederzeit von der Teilnahme an einer gebuchten Veranstaltung zurücktreten. Der Rücktritt kann schriftlich per Post, per E-Mail, per Fax oder telefonisch gegenüber chrono**tours** erfolgen, wobei ein Rücktritt in Textform empfohlen wird.
(2) Durch einen Rücktritt des Kunden oder das Nichtantreten der Reise wird chrono**tours** von der Erbringung der Leistung frei. chrono**tours** ist verpflichtet, dem Kunden von ihm geleistete Zahlungen zu erstatten. Je nach Zeitpunkt der Stornierung fallen Stornierungsgebühren zu Lasten des Kunden an.
(3) **Tagesfahrten:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Tagesfahrten bis 15 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.
Ab dem 14. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch chrono**tours** an den Kunden nicht statt.
(4) **Musicalfahrten:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Musicalfahrten bis 35 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.
Ab dem 34. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch chrono**tours** an den Kunden nicht statt.
(5) **Mehrtagesreisen per Bus oder Zug:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Mehrtagesreisen per Bus oder Zug bis 43 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.
Ab 42. bis 30. Tag vor Reiseantritt: 40% des Reisepreises.
Ab 29. bis 15. Tag vor Reiseantritt: 75% des Reisepreises.
Ab dem 14. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch chrono**tours** an den Kunden nicht statt.
(5) **Mehrtagesreisen per Flug:** Es gelten die im Anmeldeformular angegeben Stornierungsfristen.
(6) Die Stornierung von gebuchten Zusatzleistungen wird mit 100% berechnet und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch chrono**tours** an den Kunden nicht statt.
(7) chrono**tours** behält sich vor, anstelle der vorstehenden Pauschalen eine höhere Entschädigung zu fordern, soweit chrono**tours** nachweist, dass höhere Aufwendungen als die jeweils anwendbare Pauschale entstanden sind.
(8) Maßgeblich für die Wahrung der Fristen ist der Zugang der Rücktrittserklärung bei chrono**tours**.
(9) Dem Kunden steht der Nachweis frei, dass chrono**tours** ein geringerer Schaden als die Entschädigungspauschale entstanden ist.
(10) Der Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung und einer Versicherung zur Deckung der Rückführungskosten bei Unfall oder Krankheit wird dringend empfohlen.

§ 5 Ausfall

chrono**tours** ist bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl oder bei Umständen, die außerhalb ihres Einflusses liegen, berechtigt, eine Veranstaltung vor deren Beginn abzusagen. In diesem Fall werden dem Kunden die gezahlten Kosten erstattet.

§ 6 Leistungsänderungen

(1) Abweichungen wesentlicher Eigenschaften von Reiseleistungen von dem vereinbarten Inhalt des Reisevertrages, die nach Vertragsabschluss notwendig werden und von chrono**tours** nicht wider Treu und Glauben herbeigeführt wurden, sind gestattet, soweit die Abweichungen unerheblich sind und den Gesamtzuschnitt der Reise nicht beeinträchtigen.
(2) Im Fall einer erheblichen Änderung einer wesentlichen Eigenschaft des Reisevertrags, ist der Kunde berechtigt, innerhalb einer von chrono**tours** gesetzten angemessenen Frist entweder die Änderung anzunehmen oder unentgeltlich vom Reisevertrag zurückzutreten. Erklärt der Kunde nicht fristgemäß den Rücktritt, gilt die Änderung als angenommen.
(3) chrono**tours** behält sich nach Maßgabe der §§ 651f, 651g ff. BGB vor, den vereinbarten Reisepreis zu erhöhen, soweit eine Erhöhung des Preises für die Beförderung von Personen aufgrund höherer Kosten für Treibstoff oder andere Energieträger, eine Erhöhung der Steuern und sonstigen Abgaben für vereinbarte Reiseleistungen, wie Touristenabgaben, Hafen- oder Flughafengebühren, oder eine Änderung der für die betreffende Reise geltenden Wechselkurse sich unmittelbar auf den Reisepreis auswirkt.

§ 7 Haftung

(1) Die vertragliche Haftung von chrono**tours** für Schäden, die nicht aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit resultieren und nicht schuldhaft herbeigeführt wurden, ist auf den dreifachen Reisepreis beschränkt.
(2) chrono**tours** haftet nicht für Leistungsstörungen, Personen- und Sachschäden im Zusammenhang mit Leistungen, die als Fremdleistungen lediglich vermittelt werden.
(3) Für alle gegen chrono**tours** gerichteten Schadenersatzansprüche aus unerlaubter Handlung, die nicht auf Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit beruhen, haftet chrono**tours** maximal in Höhe des dreifachen Veranstaltungspreises. Diese Haftungshöchstsumme gilt jeweils je Teilnehmer und Veranstaltung.

§ 8 Ausschluss von Ansprüchen und Verjährung

Ansprüche wegen nicht vertragsmäßiger Erbringung der Leistung hat der Kunde innerhalb eines Monats nach der vorgesehenen Beendigung der Veranstaltung schriftlich gegenüber chrono**tours** geltend zu machen. Nach Ablauf dieser Frist kann der Kunde Ansprüche nur noch geltend machen, wenn er ohne eigenes Verschulden an der Einhaltung der Frist verhindert war.

§ 9 Datenschutz

(1) chrono**tours** erhebt im Rahmen von Buchungen und telefonischen Anfragen Daten des Kunden nach den geltenden Vorschriften von EU-Datenschutz-Grundverordnung (EU-DSGVO), Bundesdatenschutzgesetz (BDSG) und Telemediengesetz (TMG).
chrono**tours** ist berechtigt, die personenbezogenen Daten der Kunden zu erheben, zu speichern, zu verwenden und wenn erforderlich, an Dritte weiterzugeben soweit dies für die Abwicklung der Veranstaltungen erforderlich ist (z.B. Hotels etc.). Die aktuelle Datenschutzerklärung ist jederzeit unter chrono-tours.de/datenschutz abrufbar.
(2) Bei einer Buchung erhobene Kundendaten bleiben dem Gesetz nach bis zur Verjährung aller Ansprüche aus der Buchung einer Veranstaltung gespeichert.
(3) chrono**tours** ist berechtigt die personenbezogenen Daten des Kunden zu speichern und zu verwenden. Der Einwilligung zur Datennutzung kann jederzeit schriftlich gegenüber chrono**tours** widersprochen werden.
(5) Der Kunde hat die Möglichkeit, die zu seiner Person gespeicherten Daten schriftlich bei chrono**tours** zu erfragen.

§ 10 Änderung der Allgemeinen Reisebedingungen

chrono**tours** behält sich das Recht vor, die Allgemeinen Reisebedingungen zu ändern oder zu ergänzen. Es gelten die unter chrono-tours.de/agb abrufbaren Reisebedingungen in der jeweiligen Fassung. Die aktuelle Version der Reisebedingungen kann bei chrono**tours** angefordert werden.

§ 11 Sonstiges

(1) Sollten einzelne Bestimmungen dieser Allgemeinen Reisebedingungen rechtsunwirksam bzw. undurchführbar sein oder werden, wird hierdurch die Gültigkeit der übrigen Allgemeinen Reisebedingungen nicht berührt. Anstelle der rechtsunwirksamen bzw. undurchführbaren Bestimmung tritt dann eine Bestimmung, die der ursprünglich gewollten Bestimmung am nächsten kommt. Die Berichtigung von Irrtümern sowie Druck- und Rechenfehlern bleibt vorbehalten.
(2) Es gilt deutsches Recht. Gerichtsstand für Rechtsstreitigkeiten ist Köln.

Stand der Reisebedingungen: Januar 2023

chrono tours GmbH
Ebertplatz 14-16 | 50668 Köln
Geschäftsführer: Christian Dupp & Niklas Hundt
Handelsregister Köln, HRB 87786
USt.-Id.Nr. DE307108240

chrono**tours**